



Výroční zpráva občanského sdružení V.O.S.A. za rok 2008

Hospodaření (hlavní a doplňková činnost společně)

1. Výnosy

příspěvky dle stanov	800,00 Kč
tržby za vlastní výkony	23 057,00 Kč
z toho vstupné VLP	8 270,00 Kč
tržba VR 2008	14 787,00 Kč
ostatní příjmy	20 005,72 Kč
z toho dotace od OÚ Vestec	5 000,00 Kč
dotace Stč. kraj	20 000,00 Kč
úroky z účtu	5,72 Kč
celkem	43 862,72 Kč

2. Náklady

Vosí rojení	39 483,50 Kč
turnaj v p'etanque	450,00 Kč
občerstvení výročka	1 000,00 Kč
Amatérská scéna	240,00 Kč
poštovné	75,00 Kč
prádelní šňůry	62,00 Kč
webhosting a doména	1 702,00 Kč
kronika	438,- Kč
příspěvek na putovní tábor	1 000,- Kč
poplatky bance	113,10 Kč
likvidace padesátník v pokladně	0,50 Kč
celkem	44 564,10 Kč

Výsledek hospodaření (ztráta)

- 701,38 Kč

Činnost spolku

Divadelní činnost

V roce 2008 byly do spolku přijaty dvě nové členky – Marcela Voňková a Světlana Vošická a nový člen Vilém Ságner. Ze spolku odešla Lenka Pácalová a Vladimíra Krohová. Aktuální počet členů je k dnešnímu dni =16=.

Nejméně dva roky se potýkáme **s hledáním vhodné divadelní hry**. Bohužel neúspěšně. Na druhou stranu mezi hledáním jsme napsali vlastní pohádku „**POHÁDKA** aneb s čerty nejsou žerty a s čerticemi už vůbec ne“, divadelní etudy „Kopečkovi aneb **Rovinkovic** po vestecku“ a vystoupili jsme s úspěšným „Vosím sletem“. Největší perlou ale zůstává hra „**V levé poledne**“, kterou se podařilo v roce 2007 po spolkovém zájezdu do vinného sklípku na **Moravu do Bořetic**. Každý z členů přispěl nějakým nápadem, které do vtipných dialogů převedl Martin Kroh. Hra byla doplněna o hudbu, kterou připravil Martin Bohuslav. Vzhledem ke kladnému ohlasu při její premiéře byla hra **doplněna** tak, aby mohla být uváděna jako celovečerní program.

V roce 2008 jsme měli uskutečnit dvě představení „**Dívčí války**“ - **Sedlec – prčice** a **Krchleby**. Bohužel okolnosti (onemocnění členů souboru bez možnosti rychlé náhrady alternace) v den krchlebského představení nám zabránili tuto hru sehrát, a tak máme jeden nevyrovnaný dluh vůči občanům Krchleb. Náhradní představení se uskuteční na přelomu **května a června** letošního roku. Licenční smlouvu na uvádění „Dívčí války“ máme prodlouženu **do 31.12.2009**. „**Pohádku**“ jsme v roce 2008 nehráli. S představením „**V levé poledne**“ jsme vyjeli v roce 2008 celkem 4x. V **Nepřevázce** si **Speedyho** poprvé zahrál **Ivo** a zapojil se i nový člen **Vilda** coby **zvukač**. Oproti minulému vystoupení bylo tentokrát krásné slunečné počasí, ovšem po skončení divadla bylo pódium na cimpr-capr. **Destrukce** započala hned při úvodním vehementním nástupu chlapů za opěvování barmanky Mary, kdy popadaly a rozbily se skleničky. Spásou se zdál být Martin Kroh, který se přijel popást na našich „výkladních skříních“. Po výzvě, že nutné potřebujeme, aby pro nás zapůjčil od pořadatelů skleničky, přinesl plastové kelímky. Po skvěle **vydařeném** představení v **Úmyslovicích** jsme se hned další víkend vydali do **Kopidlna**. Ukolébáni úspěchem z minulého týdne jsme hru řádně **zmastili**. Hra běžela celou dobu bez problémů. Bylo **po country** tanci, chlapi **objevili zradu**. Během jedné repliky **Bill** udělal delší **pauzu** než jenom "uměleckou" (prostě "**ta jeho holka**" je mu osudová od samotné premiéry). Načež **Butch**, který si je vědom toho, že výpadky textu nejsou u něho až tak neobvyklé a proto byl **přesvědčen**, že se čeká na něho, začal hovořit o prstech (Nevíte o čem je řeč? Dobře Vám tak - nebyli jste ještě na naší nové hře!!!) a tudíž **posunul** děj do samotného **závěru**. Ovšem ještě chyběly dvě písně chlapů a jedna dívek. Hoši se nedali vyvést z rovnováhy a pokračovali tam, kam to dostal Butch. Zde bych chtěla uvést na pravou míru jednu věc - není to tím, že by byli tak pohotoví, ale notnou chvíli vůbec netušili, že jsou někde jinde. Zato **děvčata**, shluklá u baru kolem Mary, začala nejprve **třeštit** oči. Když jim došlo, že přijdou o svou píseň, rázem se změnil úděs v **úlevu**, že nebudou muset zpívat. Málem jim to vyšlo, kdyby nebylo opět **Butche**, který najednu, když cítil, že pánům docházejí slova, zvolala "**Bacha, holky jdou!**", čímž udělal **přesmyčku** do míst, která byla vynechána a dal tak děvčatům šanci, aby si také trochu zazpívala. **Zmatek** teď nastal v řadách **mužů**, neboť jim došlo, že vlastně vše, co mají říkat po písničce, už řekli. Zde nastoupila principálka alias **Mary** coby "**zvědavý invalida Karásek**" a s úsměvem na rtech (to pro diváka, aby nic nepoznal) se vetřela mezi muže, aby domluvila závěrečnou scénu. Konec dobrý - všechno dobré. Alespoň tak praví staré přísloví. Myslím, že i v tomto případě se potvrdila jeho pravdivost. Akorát Mary nechala **větší** prostor pro závěrečnou řežbu a **honičku**. To aby ženský mohly veřejně dát chlapům co proto. Poslední představení jsme odehráli v **Kozojedech**. V obsazení dámských postav jsme na podzim udělali menší **rošádu**. Na roli **Mary** se pilně připravovala Marcela. Roli **Ribany** zkoušela Milada a Kájina se ujala **Winnifred**. V předvečer vystoupení měla Marcela úraz a přestože jsme se snažili o všemožné kombinace, jediná možná nakonec byla dvojrole. První část tedy byla o Ribaně bez Ribany a druhá o Mary bez Mary. Náhlá proměna Mary v Ribanu měla u publika kladný ohlas.

Zvláštní kapitolou našeho spolkového snažení je „**Vosí rojení**“. Smyslem této akce je uspořádat alespoň jeden den v roce, na kterém by se bavily všechny věkové kategorie. Po roce, kdy mělo Vosí rojení poprvé jednotný rámec a neslo podtitul „Tenkrát na Západě, tentokrát ve Westci“ jsme v roce

2008 využili **pětiletého** výročí od založení divadla VOSA. D programu bylo zařazeno vše zdařilé z předchozích ročníků - **Vosí bašta**, Kopečkovice, **Vosí slet** a večerní soutěž. Aby vše nebylo zase tolik stejné, byly **Kopečkovice** doplněny a rozšířeny o právě probíhající televizní tituly a večerní soutěž byla nazvána „**V – faktor**“ – nahradila již okoukaný Miss TransVestec. Účinkující – Míreček, mládež (Ivo a Jarda + 2 slečny), Marcela s kamarádkou a rodinný Sextet. Každé rojení doprovází nějaká hedba. V loňském roce jsme zvolili změnu v podobě rockového koncertu **Báry Zemanové**. Zmínit se musím i obětavém nasazení DJ Mirka z Kostelce nad Černými Lesy. Každoroční slabinou je zajištění obsluhy ve wagonu. V loňském roce jsem měla představu, že o obsluhu požádám zdejší hospodu, v domnění, že vše bude zajištěno přes Stados. Přestože mi to hostinský několikrát potvrdil, nestalo se tak a nedostali jsme od něho ani vyjednanou odměnu. Poděkování patří i všem dalším, kteří se podíleli na průběhu celého dne – těm, kteří vítali hosty na vstupu, všem, kteří obstarávali občerstvení v hájku a soutěžícím.

Výbor spolku požádal o dotaci z Fondu kultury Středočeského krajského úřadu na uskutečnění Vosího rojení 2009. Bohužel již přišlo v těchto dnech zamítavé stanovisko s odůvodněním, že nebyla žádost úplná – chyběla kopie volby předsedy spolku. Tento týden byl sepsán dopis přímo na hejtmana Středočeského kraje, aby nám poskytl příspěvek z jeho osobního fondu. Zároveň budeme podávat žádost o příspěvek obecní úřad ve Vestci.

Nedivadelní činnost

V roce 2008 se nekonal **Masopustní** průvod, kterého jsme se v předešlých letech zúčastňovali.

V červnu jsme uspořádali čtvrtý turnaj v **p'etanque**, který měl komornější obsazení, ale to nemělo vliv na jeho skvělý průběh. Vítězi se stali Mirka a Robert Kuncovi.

Plány pro rok 2009

Poslední schůze **výboru** se konala 11.1.2009. Jeho zápis máte k dispozici na Vosím úlu. Na této schůzi bylo rozhodnuto o **změně strategie** při hledání a plánování nových divadelních her. Spolek se bude nyní soustředit na díla, jenž mají malý počet rolí. Každý člen si vybere z navržených her nějakou roli, případně i více, které se ujme. Za každou divadelní hru bude určen jeden koordinátor. **Zkoušky** poběží pro každou hru odděleně. Až budou trochu viditelné výsledky, požádám Středočeský kraj o **dotaci** na zajištění rekvizit, kostýmů a techniky.

„**Vosí rojení 2009**“ připadne na sobotu **18.7.2009**. Tento termín se osvědčil a již trochu i zažil, takže v příštích letech se bude VR konat vždy 3. víkend v červenci. Letošní téma zní „**C.k. vosí manévry**“. Hlavním hostem bude Přemysl Kubišta a hudební těleso C.k. šraml. Přiveze s sebou i pětatřicátníky v dobových uniformách. O konkrétní podobě se dohodneme přímo s Přemkem na schůzce, která se uskuteční ve **čtvrtek 5. března večer na Žižkově**. Místo bude ještě upřesněno. Součástí VR 2009 bude uvedení VLP v nové podobě, tedy dopsaná celovečerní verze. Ostatní hlavní body programu zůstanou v podstatě za chování. O obsluhu wagonu projeví zájem sportovci. Vosí rojení bude předmětem nejbližší vosí schůzky.

Turnaj v petanque bude opět na přelomu května a června. Po loňské dobré zkušenosti se turnaj zřejmě uskuteční opět na zahradě hospody.

Zprávu sepsala dne 22. 2. 2009 Milada Ryšavá – předseda spolku